

**PROGRAMAÇÃO GERAL - DANÇA À DERIVA**  
sujeito a alterações

08 DEZ quinta	09 DEZ sexta	10 DEZ sábado	11 DEZ domingo	12 DEZ segunda	13 DEZ terça	14 DEZ quarta	15 DEZ quinta	16 DEZ sexta	17 DEZ sábado
<b>MANHÃ</b>									
	10h-13h30	10h-13h30	10h-13h		10h-13h30	10h-13h30	10h-13h30	10h-13h30	10h-14h
	Laboratório Marcos Bulhões	Laboratório Marcos Bulhões	Laboratório Marcos Bulhões		Laboratórios Marco Ignácio Fêlix Oropeza	Laboratórios Marco Ignácio Fêlix Oropeza	Laboratórios Marco Ignácio Fêlix Oropeza	Laboratórios Marco Ignácio Fêlix Oropeza	2º Entramadas Encontro de Artistas Gestores
	CENTRO DE REFERÊNCIA DA DANÇA SP	CENTRO DE REFERÊNCIA DA DANÇA SP	PARQUE AUGUSTA		CENTRO DE REFERÊNCIA DA DANÇA SP	CENTRO DE REFERÊNCIA DA DANÇA SP	CENTRO DE REFERÊNCIA DA DANÇA SP	CENTRO DE REFERÊNCIA DA DANÇA SP	CENTRO CULTURAL OLIDO
<b>TARDE</b>									
		16h30-18h30		13h	16h30-18h30	16h30-18h30	16h30-18h30	16h30-18h30	16h30
		PONTO DE FUGA Conversatório		COMPARTILHAMENTO LABORATÓRIO "Coralidades Performativas" desenvolvido por Marcos Bulhões	PONTO DE FUGA Conversatório	PONTO DE FUGA Conversatório	PONTO DE FUGA Conversatório	PONTO DE FUGA Conversatório	Apresentação dos resultados das experiências desenvolvidas nos Laboratórios
				16h30-18h30					
				PONTO DE FUGA Conversatório					
		CENTRO DE REFERÊNCIA DA DANÇA SP		CENTRO DE REFERÊNCIA DA DANÇA SP		CENTRO DE REFERÊNCIA DA DANÇA SP	CENTRO DE REFERÊNCIA DA DANÇA SP	CENTRO DE REFERÊNCIA DA DANÇA SP	LOCAL A CONFIRMAR
<b>NOITE</b>									
16h	19h30	19h30		19h30	19h30	19h30	19h30	19h30	18h30
NÚCLEO IMPROVISAZÃO EM CONTATO e banda MACACO FANTASMA (Brasil) Seas Tu práticas de contato-improvisação 90'	Abertura oficial	ELENCO ALAS ABIERTAS (Paraguai) Esther 15'	<b>A P R E S E N T A Ç O E S</b>	COLETIVO NUVEM (Brasil) Nós 40'	ALEJANDRA RIVERA (México) Mucho ruido y... 20'	MENOS1 INVISIVEL (Brasil) Poemas Atlânticos 50'	Marco Ignacio y Mers le Jardine (Chile) Año-malas. La oscuridade baila 30'	NATTI FUSTER (Paraguai) El cuidador 16'	DANZA A PIE (Chile) Antifaz: Sueños de água 40'
	20h	20h		20h30	20h	20h30	20h15	20h	19h30
	EDUARDO FUKUSHIMA (Brasil) Como superar o cansaço? 30'	CALÉ MIRANDA (Brasil) Ori 45'	<b>C A N C E L A D A S</b>	LEILA LOFORTE (Argentina) Suelta su piel 25'	LEILA LOFORTE (Argentina) Pulsiones Salvajes 10'	TREMENDA ESPACIO CULTURAL (Peru) Lugares Otros 56'	AGENTE LIBRE (Venezuela) La canción de la verdad sencilla 15'	LEILA LOFORTE e LUCIANA HOPPE (Argentina/Brasil) En una 30'	<b>ENCERRAMENTO OFICIAL</b> GRUPO BATAKERÊ (Brasil) Transbordando nos quintais 90'
				20h30	20h30				
				COMPANHIA AMATEUR (Chile) Bruta 35'					
CENTRO CULTURAL OLIDO	CENTRO CULTURAL OLIDO	CENTRO DE REFERÊNCIA DA DANÇA SP		CENTRO DE REFERÊNCIA DA DANÇA SP	CENTRO DE REFERÊNCIA DA DANÇA SP	CENTRO DE REFERÊNCIA DA DANÇA SP	CENTRO CULTURAL OLIDO	CENTRO DE REFERÊNCIA DA DANÇA SP	LOCAL A CONFIRMAR